

Stockholms Konserthusstiftelse söker

ANSVARIG NOTBIBLIOTEKARIE

Stockholms Konserthus är ett av Europas ledande konserthus med en omfattande musikverksamhet på hög internationell nivå. Årligen produceras ca 110 konserter med Kungliga Filharmoniska Orkestern i Stockholm, varav ca 35 skolkonserter. Orkestern bildades 1902 och har 105 musiker. Finländske Sakari Oramo är orkesterns chefsdirigent och konstnärlige rådgivare sedan säsongen 2008-09. Med andra ensembler arrangerar stiftelsen ytterligare ca 50 konserter om året inom symfonisk musik, kammarmusik, jazz och world. Vidare hyrs Konserthusets lokaler ut till andra musikarrangörer och till seminarier, bolagsstämmor och liknande. Årligen återkommande evenemang är utdelningen av Nobelpriset och Polar Music Prize.

Konserthusets notbibliotek har till uppgift att förse Kungliga Filharmonikernas produktioner med notmaterial, stöda den konstnärliga planeringen samt att förvara och arkivera Kungliga Filharmonikernas konserthistoria. Biblioteket består av en ansvarig notbibliotekarie, en notbibliotekarie, en assistent/musikfaktagranskare och en stråksättare.

Den ansvarige notbibliotekarien leder och fördelar arbetet på biblioteket och medverkar i det strategiska planeringsarbetet på programavdelningen i frågor som rör noter, utgåvor mm. Huvudsakliga uppgifter är den fysiska hanteringen av notmaterial i alla dess delar. I rollen som ansvarig notbibliotekarie ingår att ha kontakter med musikförlag, gästdirigenter och solister samt andra både nationella och internationella konsertinstitutioner i frågor som rör notmaterial. Den ansvarige notbibliotekarien har även kontakt med gästdirigenter, solister och ensembler för att tillgodose deras önskemål när det gäller förberedelser av en produktion.

För tjänsten krävs goda kunskaper i klassisk musik och insikt i hur en symfoniorkester arbetar. Erfarenhet av tidigare tjänstgöring i ett orkesterbibliotek är meriterande. Goda kunskaper i engelska är nödvändiga, och kunskaper i andra språk är önskvärda. Vidare önskar vi att du har god datavana, lätt att anpassa dig till olika arbetssituationer och erfarenhet av att arbeta med musiker på en levande konsertinstitution.

Konserthusets notbibliotek skall leverera korrekta och högkvalitativa notmaterial till en av landets främsta orkestrar. Vi lägger därför mycket stor vikt vid att du är noggrann, ambitiös och stresstålig. Andra viktiga egenskaper är förmågan att arbeta nära andra i ett prestige-fritt team och samtidigt ta stort eget ansvar.

För ytterligare information, kontakta
Magnus Ericsson, administrativ direktör, 08-7860230

Mejla ansökan till magnus.ericsson@konserthuset.se
senast den 31 januari.